

1. ΤΟ ΟΡΑΜΑ ΜΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

Μέσο: ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Ημ. Έκδοσης: . . . 22/10/2017 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 22/10/2017

Σελίδα: 1



ΓΕΥΜΑ ΜΕ ΤΟΝ Γ. ΠΑΤΟΥΛΗ

«Το όραμά μου για την Αθήνα»



«**Πρέπει** να έχουν ήλιο στην πολιτική οι πορφυρογέννητοι αλλά και τα παιδιά της κυρά Πόλης». Μιλάει στην «Κ» ο Γιώργος Πατούλης, δήμαρχος Αμαρουσίου, λέγοντας με (πολιτικό) νόημα «έχω όραμα για την Αθήνα». **Σελ. 27**

1. ΤΟ ΟΡΑΜΑ ΜΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

Μέσο: ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Ημ. Έκδοσης: . . . 22/10/2017 Ημ. Αποδελτίωσης: . . . 22/10/2017

Σελίδα: 27



ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΤΙΤΙΝΑ ΧΑΜΑΜΤΖΗ



Γιώργος Πατούλης, πρόεδρος της ΚΕΔΕ και του ΙΣΑ

Οι σταθμοί του

1981

Απόφοιτος 12ου Λυκείου Κάτω Πετραλώνων, εισαγωγή σε Ιατρική Σχολή Αθηνών.

1991

Παντρεύεται τη Μαρίνα Στουράκη.

1997

Ανοίγει το ιατρείο του, ως ορθοπαιδικός χειρουργός, στα Κάτω Πετραλώνα.

2006

Εκλέγεται δήμαρχος Αμαρουσίου.

2011

Εκλέγεται πρόεδρος του Ιατρικού Συλλόγου Αθηνών.

2014

Εκλέγεται πρόεδρος της Κεντρικής Ενωσης Δήμων Ελλάδος.

2017

Εκλέγεται αντιπρόεδρος του Συμβουλίου Δήμων και Περιφερειών Ευρώπης.

Η Αθήνα χρειάζεται brand name

Εάν θα δείτε τι λένε τα κόμματα, είναι σχεδόν τα ίδια, στην αξιουσύνη υπάρχει η διαφορά

Του ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ ΛΑΚΑΣΑ

Βλέπω ένα ακριβό αυτοκίνητο να διασχίζει τον δρόμο που έρχεται από την Ακρόπολη και να σταματά. Είναι εκείνος, στη θέση του συνοδηγού. Κατεβαίνει φρέσκος, ντυμένος στην τρίχα, με «ακίνδυνα» χρώματα – σκούρο κοστούμι, λευκό πουκάμισο. Το ακαδημαϊκό τέταρτο έχει γίνει μιτσάρο, ωστόσο καλάλι. Από Δευτέρα σε Δευτέρα πήγαινε τον ορισμό του ραντεβού μας, λόγω των υποχρεώσεών του σε Ελλάδα και εξωτερικό. Είχα αρχίσει να πιστεύω ότι ίσως αναβάλει πάλι ένα Γεύμα με την «Κ».

Ο Γιώργος Πατούλης επέλεξε να γευματίσουμε στο ψητοπωλείο «Ακρόπολις», δίπλα σε ένα μικρό σούπερ μάρκετ διευρυμένου ωραρίου. Ευγενής, ελέγχει απέξω τον χώρο, χαιρετά τους δύο πελάτες που τρώνε στα όρθια σουβλάκια και προχωρά προς το τραπέζι. Στην παραγγελία αποδείχθηκε γνώστης του καλού κρέατος, καθώς επέλεξε παϊδάκια από προβατίνα.

Εκπέμπει άνεση – εύλογη άνεση, ίσως και μελετημένη, μετά τόσα χρόνια στην αυτοδιοίκηση



Πρέπει να έχουν ήλιο στην πολιτική οι πορφυρογέννητοι αλλά και τα παιδιά της κυρά Πόλης, λέει ο κ. Γιώργος Πατούλης.

Η συνάντηση

Επέλεξε να γευματίσουμε σε «μια γεπονιά που έκανα βόλτες παιδί», στο ψητοπωλείο «Ακρόπολις» στην οδό Καρυσιδίων 15, ένα μικρό, κομψό εστιατόριο κάτω από το Ηρώδειο, που έχει ανοίξει πρόσφατα. Ο κ. Πατούλης το είχε ήδη επισκεφθεί. Ετσι, γνώριζε τα νέα παιδιά που το λειτουργούν και δέχθηκε ορεξάτως την πρόταση για σαλάτα του Καίσαρα και για σουκίτι.

Όταν στο τραπέζι έπεσε η προτροπή για παϊδάκια, είπε αποφασιστικά «φρέσκ», μόνο όταν πήρε τη διαβεβαίωση ότι αυτά θα είναι από προβατίνα. «Τι γευστικά ηδονή!». Συνοδεύσαμε το γεύμα με κόκκινο χύμο κρασί. Συνάνασα σε όλα, αποδείχθηκε ειδήμων. Όλα ήταν εξαιρετά. Εγώ, καταχρηστικά, ήπια και μια μπίρα, αυτή τη φορά με αλκοόλ. Πήρα ταξί. Επέμενε να κεράσει, αντιστάθηκε σθεναρώς. Κατόπιν επέμενε να μάθει το ύψος του λογαριασμού. Ούτε σε αυτό έλαβε απάντηση. Ήταν 25,10 ευρώ. Απίστευτα... χωνευτικός.

ΒΕΛΟ ΤΡΑΚΑΛΑΣ

1. ΤΟ ΟΡΑΜΑ ΜΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

Μέσο: ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

Ημ. Έκδοσης: . . 22/10/2017 Ημ. Αποδελτίωσης: . . 22/10/2017

Σελίδα: 27



και σε εκλεγμένες θέσεις συλλόγων, όπως ο Ιατρικός Αθηνών, σε Ελλάδα και εξωτερικό. Γιατρός, έχει γεννηθεί και μεγαλώσει στα Πετράλωνα, έχει ξεκινήσει από μια λαϊκή οικογένεια και μετά τις κερδοσκοπικές μάχες στους Δήμους της Πεύκης και του Αμαρουσίου, τώρα δηλώνει έτοιμος να θέσει υποψηφιότητα για **δήμαρχος Αθηνών** στις επόμενες εκλογές. «Να γίνει η Αθήνα πρωτεύουσα ιδεών και πολιτισμού της Ευρώπης» λέει πιας ονειρεύεται, ενώ για τους επικριτές του, στέλνει μήνυμα με παραπλοούς αποδέκτες λέγοντας: «Πρέπει να έχουν ήλιο στην πολιτικά οι πορφυρογέννητοι αλλά και τα παιδιά της κυρά Πόπης» – έτσι λένε τη μητέρα του.

Στη συζήτηση κάποιες φορές περνά στο πρώτο πληθυντικό, ίσως για να τονώσει την ομαδικότητα του και το εύρος της στήριξης των θέσεων του. Μιλά για τον Ελευθέριο Βενιζέλο, τον εθνάρχη Κωνσταντίνο Καραμανλή ενώ ξεχωρίζει και την προσωπικότητα του Βλαντιμίρ Πούτιν. Ωστόσο, επιμένει αυτοδιδικαστικά, προς το παρόν τουλάχιστον, «Την εμπειρία που έχω αποκτήσει στην αυτοδιοίκηση τα τελευταία 20 χρόνια, θέλω να την αξιοποιήσω στην πόλη όπου γεννηθήκα και μεγάλωσα. Μέσα από τη φιλοσοφία και τον πολιτισμό, μέσα από τους όμορφους, καλλιε-

ρημένους και χαμογελαστούς ανθρώπους, η Αθήνα μπορεί να αναπτύχθει. Αυτά μπορούν να αποτελέσουν μοχλό ανάπτυξης της πόλης. Πάντα ήμασταν αυτοδιοικητικοί και τώρα θέλουμε να δώσουμε λάμψη στην Αθήνα».

– Γιατί χρησιμοποιείτε πρώτο πληθυντικό;

– Εννοώ, εμείς οι πολίτες. Είμαι ενεργός πολίτης. Γι' αυτό δημιουργήσαμε τον Όμιλο Ενεργών Πολιτών «Αθήνα Πρωτεύουσα Ξανά».

– Δεν είναι καλός **δήμαρχος** ο Γιώργος **Καρίνις**;

– Ο κ. **Καρίνις** είχε και έχει όραμα αλλά όλοι κρίνονται από το αποτέλεσμα, το οποίο για να έλθει θέλει εμπειρία και πράξεις. Η ενασκόληση με την αυτοδιοίκηση δεν έρχεται τυχαία, απαιτεί αγάπη στα του δήμου. Αλλά για να αγαπήσεις κάτι πρέπει να το ξέρεις, να είσαι κοντά στο πρόβλημα και στη λύση του.

– Πώς φαντάζεστε τον καλό **δήμαρχο Αθηναίων**;

– Η Αθήνα πρέπει να έχει δώδεκα μήνες τον χρόνο τουρισμό, δώδεκα μήνες ανάπτυξη. Ο **δήμαρχος Αθηναίων** οφείλει να αναγκάσει την κεντρική διοίκηση να επιτρέψει περισσότερη αυτοδιοίκηση. Έχουμε



Δεν είδα το Σώμα Ελεγκτών Δημόσιας Διοίκησης να βάλει κατά υπουργών. Γιατί; Γιατί υπάρχει η ασυλία; Ποιος ελέγχει τις πράξεις τους;

Αποκέντρωση και επιχειρήσεις έλειψαν στην Ελλάδα και ήλθε η παρακμή, την οποία πλέον συνθησάμε.

τέτριο παρατεταμένη κρίση στη χώρα, διότι δεν έχουμε αποκεντρωμένο κράτος, ώστε κάθε πολίτης να αποφασίζει για τον τόπο του. Αποκέντρωση και επιχειρήσεις έλειψαν στην Ελλάδα και ήλθε η παρακμή, την οποία πλέον συνθησάμε. Τώρα έπρεπε να είμαστε όπως οι Ελβετοί επί 3.

– Ωστόσο, πρώτοι στη διαφθορά είναι οι δήμοι. Δεν σας προβληματίζει αυτό;

– Η μεγάλη τέχνη των κυβερνήσεων είναι να δημιουργούν την εντύπωση ότι οι ηθικοί πολιτικοί βρίσκονται στις κεντρικές κυβερνήσεις. Δεν είδα το Σώμα Ελεγκτών Επιθεωρητών Δημόσιας Διοίκησης να βάλει κατά υπουργών. Γιατί; Αλήθεια, αναρωτηθήκαμε γιατί υπάρχει η ασυλία βουλευτών και υπουργών; Ποιος ελέγχει τις πράξεις τους; Στη Σουηδία κάθε απόφαση της Τοπικής Αυτοδιοίκησης είναι εκτελεστή την άλλη ημέρα. Εδώ ποιος ελέγχει κάθε απόφαση, προκαλώντας καθυστερήσεις; Η αναποτελεσματικότητα δημιουργεί από την κεντρική διοίκηση και τη νομοθετική εξουσία που ενδιαφέρει μόνο για το κομματικό συμφέρον. Εκείνοι φτιάχνουν τους κομματικούς στρατούς.

– Για τον Δήμο **Αθηναίων** θα

ζητήσετε χρίσμα από κάποιο κόμμα;

– Εμείς κατεβαίνουμε ως αυτοδιοικητικοί. Έως τώρα στην Αθήνα οι περισσότεροι δήμαρχοι προτάθηκαν από κόμματα λόγω κομματικών ισορροπιών και όχι για να δημιουργήσουν το brand name, που χρειάζεται η Αθήνα.

– Δεν θα ζητήσετε κομματικό χρίσμα; Σας κατατάσσουν στη Δεξιά.

– Δεν έχω καταλάβει τι εννοούμε λέγοντας Δεξιά - Αριστερά στην πολιτική. Τα όρια βήγχαν για να εξυπηρετήσουν τις κομματικές προαποθέσεις εξουσίας. Εάν θα δέχεται τα κόμματα, είναι σκεδόν το ίδιο, στην αξιολόγηση υπάρχει η διαφορά. Τη στήριξη θέλω να την πάρω από τους πολίτες.

– Δήμος, θέσεις σε ελληνικούς και ευρωπαϊκούς συλλόγους. Πώς τα καταφέρνετε;

– Θεωρώ ότι κάνω τα μισά από αυτά που μπορώ. Με τους συνεργάτες μου προσφέρουμε μέσα από τον ρόλο που μας ανατίθεται. Έχω με κάνει έργο στον δήμο και στον ιατρικό σύλλογο, με την Αρχιεπισκοπή και το πρόγραμμα «Όλοι Μαζί Μπορούμε» του ΣΚΑΪ. Σημαντικό έργο με μηδενικό κόστος, εκεί όπου το κράτος αδυνατούσε.

Γούστα και πράξεις

«**Με τη Μαρίνα** γνωριστήκαμε όταν εκείνη ήταν 18-19 ετών, στην Πάρο. Ήταν πρωτοετής στη σχολή και εγώ τελείωσα. Ένα τυχαίο γεγονός μας έφερε κοντά. Εκτοτε είμαστε μαζί, παντρευτήκαμε μικροί, είναι η γυναίκα της ζωής μου και συγχρόνως είναι μια εξαιρετική επιστήμη» λέει ο Γιώργος Πατούλης, μιλώντας για τη σύζυγό του Μαρίνα, η οποία είναι φιλόλογος σε Λύκειο της Αττικής και έχει εκλεγεί δημοτική σύμβουλος, πρώτη σε ψήφους μάλιστα, στον Δήμο Πειραιά. «Ενα πράγμα που σέβασα στη Μαρίνα είναι ότι είναι πιο ζωμανού από εμένα. Θα κάνει αυτό που της αρέσει, χωρίς να ενδιαφέρεται γι' αυτό που θα πει ο διπλανός της», προσθέτει.

Όσο για τα αρνητικά σχόλια που γίνονται για το γούστο της συζύγου του, είναι απόλυτος: «Το γούστο δεν κρίνει τον άνθρωπο. Οι πράξεις είναι το ιωβήλιμο. Σεβόμαστε τη δύναμη και τη δυνατότητα που έχει να εκφράζεται μέσα από το γούστο της. Αλλιώς, περί ορέξεως, κολλοκλήματα».

Ο «Ελληνας Ντόναλντ Τραμπ», ο Βενιζέλος, ο Σιράκ και ο Πούτιν

Παρατηρώ τον Γιώργο Πατούλη κάθε φορά που ο Νίκος Κοκκαλιάς, ο εξαιρετος φωτογράφος, αρχίζει τις «λήψεις». Είναι εξοικειωμένος με τον φακό, ενώ κάποιες στιγμές μοιάζει να παίζει και μαζί του σηκώνοντας με εκφραστικότητα το χέρι του για να δώσει ένταση στον λόγο του.

– Σας χαρακτηρίσαν «ο Έλληνας Ντόναλντ Τραμπ».

– Γέλω που το ακούω. Το ότι με κάλεσε πρόσφατα ο Τραμπ, οφείλεται στη φιλία που έχω με την οικογένεια. Κάτι που πιστεύω

ότι είναι δύναμη και παρακαταθήκη για να δούμε την άλλη Ελλάδα. Δεν έχω βίλα, κότσο, ελικόπτερο. Δεν είμαστε από κομματικό σωλήνα, για κάποιους είμαστε απρόβλεπτοι και μη ελέγξιμοι. Προφανώς, επειδή εμείς δεν είμαστε πορφυρογέννητοι και δεν έχουμε κάποιον να μας στηρίζει, θέλουν να βρουν κάτι να μας επικρίνουν. Είναι αποτυχημένη συνταγή.

– Σας επικρίνουν και για κακό γούστο και κυρίως μετά την ανάρτησή στο Διαδίκτυο μιας φωτογραφίας των Πρωτοχρονιά

του 2016, με τη μητέρα σας στο σπίτι σας.

– Τι είναι η περιβόητη χριστουγεννιάτικη φωτογραφία; Τη βάλανε θέλοντας να ευχαριστήσουμε χρόνια πολλά στους χιλιάδες φίλους μας. Το σπίτι μας έτσι ήταν, έτσι είναι. Τι σχέση έχει αυτό, η μητιάς μιας καρέκλας με το να με συγκρίνουν με τον Τραμπ; Ποιο είναι το αμάρτημά μας; Ας μας κρίνουν για τις πράξεις μας, το έργο μας. Εάν η κριτική γίνεται μέσα από ένα αντιστοφωτικό πρίσμα, είναι αποδεκτή. Ωστόσο, στενοχωρήθηκα για το μπούλινγκ που δέχθηκα μετά την

κριτική το παιδί μου και η αγωνίστρια η μάνα μου, η κυρά Πόπη.

– Πείτε μου για εκείνη.

– Η μητέρα μου διατηρούσε εμπορικό κατάστημα και πάντα είναι δίπλα μου. Στα Πετράλωνα όταν άνοιξα το ιατρείο μου, γραμματέας ήταν η μάνα μου. Ποια μάνα δεν κάνει θυσίες για το παιδί της;

– Ποιοι πολιτικοί σάς εμμένουν;

– Για να σε εκπαράξει ένας πολιτικός πρέπει να ξέρεις πού γεννηθήκε, τι παραγωγή πολιτικής έκανε, το έργο του, το όραμά του. Ο Ελευθέριος Βε-

νιζέλος υπήρξε μια σοβαρή πολιτική μορφή για το γέννησθαι της Ελλάδας. Ο εθνάρχης Κωνσταντίνος Καραμανλής μας έβαλε στην ΕΟΚ και μας θεωράκιε ως χώρα στη μεγάλη οικογένεια της Ευρώπης. Δεν θα μιλήσω για σύγχρονους πολιτικούς, γιατί ίσως αδικήσω κάποιους.

– Στο εξωτερικό;

– Εκτιμώ τον Ζαν Σιράκ και τον Ματέο Ρέντι για ξεκίνησαν από την αυτοδιοίκηση, γνώριζαν τι θα πει αποκέντρωση. Μια πολύ σοβαρή, στιβαρή πολιτική φυσιογνωμία είναι ο Βλαντιμίρ Πούτιν. Πήρε μια

εκπορνευμένη χώρα, η οποία σήμερα φαντάζει μια χώρα που κάθε μέρα δυναμώνει, χωρίς να σημαίνει αυτό ότι δεν υπάρχουν αδικίες.

– Εσείς θα θέλατε να περάσετε στην κεντρική πολιτική σκηνή;

– Από το 2000 Α μπορούσα να πάω για βουλευτής. Δεν με ενδιαφέρει ο βουλευτής που σπώνει το χέρι του απλά και δεν έχει καμία βούληση.

– Σας εύχομαι τότε τα καλύτερα, ευχαριστώ πολύ.

– Επίσης, σας ευχαριστώ πολύ.